



HÉRAUT DES COUTURE D'AMÉRIQUE

Bulletin de l'Association des familles Couture d'Amérique

Maison Couture-Plante Un témoin vibrant de l'histoire des familles Couture



Édouard « Fanchon » Couture
(1852-1937)
dernier Couture
à être propriétaire de la maison



SOMMAIRE

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Propos de la rédactrice | 3 |
| Mot du président | 4 |
| Hommage à Jacques Couture | 5 |
| In Memoriam | 6 |
| Louis Jolliet - Découvreur du Mississippi | 7 |
| L'honorable Georges Couture | 9 |
| Jocelyne Couture-Nowak | 11 |
| Randy Couture - de champion de la UFC à acteur d'Hollywood | 12 |
| Mélanie Couture - une entrepreneure créative au service des parents | 13 |



**Association des familles
Couture d'Amérique**
4870 boul. Guillaume-Couture, C.P. 73
Lévis, QC G6V 0A0
info@famillescouture.com

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2024-2025

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| M. Vincent Couture | Président |
| M. Ovila Couture | Vice-président |
| Mme Nancy Robertson | Trésorière |
| M. Mario Couture | Secrétaire |
| Mme Sylviane Soulainne Couture | Administratrice |

MEMBRES HONORAIRES

Monseigneur Maurice Couture s.v. † (1926-2018)
Premier membre honoraire et membre fondateur de l'Association des familles Couture d'Amérique, archevêque de Québec (2012)
Mme Arlette Cousture
Écrivaine (2013)
M. Pierre Couture † (1946-2022)
Auteur du livre *Guillaume Couture, le roturier bâtisseur* (2016)
M. Michel Couture
Ex-rédacteur du bulletin (2023)

MEMBRES À VIE

M. Robert Couture, M. Mario Couture, M. Germain Couture, Mme Solange Couture, Mme Sylvie Couture, Mme Lucie Couture-Langlais, Mme Denise Couture, Mme Pierrette Couture et M. Alain Couture, Mme Colette Couture, Mme Sylviane Soulainne Couture, M. Paul-Eugène Couture, M. Jean-Pierre Lamonde, Mme Marianne Lamonde, M. Lamonde et M. Robert-Aimé Couture, M. Yvan Couture, Mme Josée Tanguay, Mme Nancy Robertson, Mme. France Couture, M. Gabriel Couture, M. Frédéric Couture, Mme Solange Tardif, Mme Pauline Couture, Mme Johanne Couture, Mme Normande Couture.

MEMBRE ÉMÉRITE

M. Louis Marchesseault, chercheur en généalogie de Canaan au Vermont

COLLABORATEURS

Réjeanne Barrette Instigatrice de l'AFCA

Historique de l'association

L'Association des familles Couture d'Amérique a été fondée le 29 février 2012.

Elle fut fondée à la suite d'un grand rassemblement des familles Couture qui a eu lieu à l'église Saint-Joseph du Vieux-Lauzon le 17 juillet 2011 dans le cadre des Fêtes de Lévis qui soulignaient le 375^e anniversaire de la seigneurie de Lauzon et le 150^e anniversaire de la fondation de Lévis. Les membres reçoivent gratuitement le journal Héraut des Couture d'Amérique depuis 2014.

Réalisations

- ◆ 2013: Capsule-vidéo sur les Couture dans le cadre de la série *Le Québec, une histoire de familles*, Réseau TVA.
- ◆ 2015: Le boulevard de la Rive-Sud à Lévis devient Boulevard Guillaume-Couture.
- ◆ 2016-2017 : Restauration du monument Guillaume Couture à Lévis en collaboration avec la Ville de Lévis et la Commission de la capitale nationale du Québec.
- ◆ 6 juillet 2017 : Inauguration du monument *Guillaume Couture*.
- ◆ 9 juillet 2017 : Réunion des familles Couture à Lévis.
- ◆ 28 septembre 2017 : Salon des Associations de familles du Québec aux Galeries Chagnon de Lévis.
- ◆ 14 janvier 2018 : Exposition Histoire de la terre de Guillaume Couture pour le 400^e anniversaire de naissance de notre ancêtre.
- ◆ 2024 : Inauguration du parc Anne Aymard



Association à but non lucratif qui regroupe tous les descendants de Guillaume Couture (1618-1701)

Incluant les Couture, Lamonde,

Bellerive, Lafresnaye et De la Cressonnière

Site web : www.famillescouture.com

Facebook : www.facebook.com/FamillesCouture

Twitter : @FamillesCouture

Courriel : info@famillescouture.com

Mission de l'association

Grouper en association toutes personnes, membres ou alliés aux familles Couture ou qui s'intéressent à Guillaume Couture.

Organiser des conférences, réunions, assemblées, expositions pour la promotion de l'histoire, de la généalogie et du patrimoine Couture.

Créer un fonds d'archives Couture et encourager toutes personnes, membres ou d'autres à y déposer tous les documents (photos, articles de journaux, etc.) susceptibles d'ajouter des informations sur l'histoire des Couture.

Éditer et distribuer toutes formes de publications pour des fins historiques et généalogiques en vue de constituer une bibliothèque de publications au sujet de l'histoire des familles Couture. Acquérir par achat, prêt ou location des archives au sujet de Guillaume Couture.

Description de l'image de la page couverture...

Maison Couture-Plante — Témoignage d'un patrimoine vivant

Présente dès avant 1746, la maison Couture-Plante traverse les siècles et demeure un témoin de l'histoire de Lévis. De la photo de 1937 à l'apparence actuelle en 2023, elle illustre la continuité d'une lignée enracinée depuis Guillaume Couture, premier colon de la Rive-Sud en 1647. Édouard « Fanchon » Couture (1852-1937), dernier propriétaire du nom, incarne cette mémoire familiale. À travers ses murs de pierre et ses transformations, la maison reste un symbole durable du patrimoine des descendants Couture.



M. Louis Marchesseault, généalogiste professionnel, offre un service de recherche gratuit pour les membres de l'AFCA. Vous pouvez le contacter par courriel : louiscm51@yahoo.com

Propos de la rédactrice

Par Nancy Robertson
Administratrice de l'AFCA

Chers membres, chères lectrices et chers lecteurs,

Ce numéro du *Héraut* s'ouvre d'abord sur des pages empreintes de respect et de reconnaissance. Nous rendons hommage à **Jacques Couture**, qui, pour des raisons de santé, quitte notre conseil d'administration après de nombreuses années d'engagement. Son apport, sa générosité et sa passion pour la mémoire des familles Couture d'Amérique demeureront une source d'inspiration.

Nous rappelons également à votre souvenir **trois membres récemment disparus**. En partageant nos condoléances, nous gardons vivante leur mémoire au sein de notre grande famille.

Après ces moments de recueillement, nous vous convions à une incursion dans l'Histoire. Grâce à la plume de **Sylviane Souleine Couture**, nous découvrons **Louis Jolliet**, contemporain de Guillaume Couture, son voisin, compagnon d'exploration et probablement ami. Leur proximité, tant humaine que géographique, illustre à quel point les destins s'entrelacent dans la Nouvelle-France. Cet article est enrichi d'un **extrait de l'ouvrage de Pierre-Georges Roy, *Les Compagnons oubliés de Jolliet : à la recherche des braves du Mississipi*** (Québec, 1944), qui redonne vie aux figures souvent éclipsées par les grands explorateurs.

Nous poursuivons ce parcours avec deux portraits de personnalités contemporaines portant fièrement le nom de Couture :

- **Randy Couture**, figure marquante du monde des arts martiaux mixtes,

- **Mélanie Couture**, jeune entrepreneure québécoise dont l'ingéniosité attire l'attention.

À travers ces exemples, nous voyons que, d'hier à aujourd'hui, le nom Couture rayonne dans des univers aussi divers que l'exploration, le sport ou l'innovation.

Dans ce numéro, vous trouverez aussi :

- un appel aux bénévoles pour s'impliquer au conseil d'administration et assurer la relève du *Héraut* – car cette revue est avant tout une œuvre collective ;
- une présentation de **Jocelyne Couture-Nowak**, professeure de français disparue tragiquement lors de la tuerie de Virginia Tech, dont le parcours mérite d'être mieux connu ;
- et enfin, un récit inventé, « **Une journée à la Pointe-Lévy** », qui nous transporte dans l'atmosphère d'antan, entre mémoire et imagination.

Puissiez-vous trouver dans ces pages à la fois émotion, inspiration et fierté d'appartenir à cette vaste descendance de Guillaume Couture. Ensemble, nous continuons à faire vivre notre histoire.

Bonne lecture !

— La rédactrice

Poste de rédacteur

Invitation à la candidature d'un rédacteur : Si l'histoire de la descendance d'un personnage aussi illustre que Guillaume Couture vous intéresse et que vous avez un intérêt dans la rédaction, n'hésitez pas à communiquer avec nous pour le poste de rédacteur du bulletin « *Héraut des Couture d'Amérique* ».

info@famillescouture.com

Mot du président

Bonjour à tous,

C'est avec une profonde tristesse que j'ai appris le décès de Mme Thérèse Lamontagne, épouse de notre vice-président M. Ovila Couture, survenu le 21 juin dernier. Madame Lamontagne était une bénévole très impliquée depuis la fondation de notre association. Elle fut administratrice et elle a donné beaucoup de son temps lors de nos différentes activités sociales pour faire la promotion de l'AFCA. Bras droit de son mari, elle était toujours disponible pour donner de son temps. C'était toujours agréable d'échanger avec sur divers sujets. De plus, j'ai également appris le décès de Mme Claudette Couture, épouse de premier trésorier M. Jean-Louis Lavoie, survenu le 22 juillet 2025. Elle était membre depuis notre fondation et surtout une très fière descendante de Guillaume Couture.

J'ai également appris le décès de Soeur Hélène Couture de la Congrégation des Sœurs de Sainte-Chrétienne de Québec, survenu le 1^{er} avril 2025, à l'âge de 87 ans et après 68 ans de vie religieuse. Elle était membre de l'AFCA depuis notre fondation et elle participait régulièrement à nos activités en compagnie de ses sœurs Gisèle et Rita. J'offre mes sincères condoléances aux familles et aux amis.

Le 20 septembre, lors de la journée de notre assemblée générale annuelle, la Ville de Lévis a procédé à l'inauguration d'un panneau d'interprétation au Parc Anne-Aymard du Vieux-Lauzon. Ce parc a été nommé en l'honneur de notre ancêtre dans le cadre du 375^e anniversaire du mariage de Guillaume Couture et d'Anne souligné le 28 septembre 2024. De plus, au cours de l'été, la

Vincent Couture
Président de l'AFCA



Ville de Lévis a remplacé le panneau d'interprétation du Parc Guillaume-Couture car il fut abîmé au fil du temps en raison de son exposition au soleil et de sa proximité avec la rue Saint-Joseph. Surtout par la neige qui est soufflée sur le parc qui contient de l'abrasif pour le déneigement. Le panneau devrait être éventuellement reculé pour éviter d'être victime de ces intempéries.

Notez que l'année 2026 sera commémorative à Lévis. Ce sera le 165^e anniversaire de la ville, ainsi que le 390^e anniversaire de la fondation de la seigneurie de Lauzon. Il y aura des commémorations qui auront lieu et nous vous tiendrons au courant dans les prochains mois.

En terminant, je tiens à remercier les membres du conseil d'administration pour leur excellent travail dans l'année 2024-2025. M. Ovila Couture, Mme Nancy Robertson, M. Mario Couture et Mme Sylviane Soulainie pour leur excellent travail dans la dernière année.

Au nom du conseil d'administration de l'AFCA, je vous souhaite un bel automne et je vous invite à ne pas oublier renouveler votre cotisation annuelle dès le début de janvier 2026. Votre contribution est très appréciée et cela nous permet de vous offrir des activités et une revue de qualité.

Postes au conseil d'administration

Le conseil d'administration de l'Association se compose de dix personnes élues lors de l'assemblée annuelle ou nommées pour combler une vacance.

Des postes d'administrateur sont actuellement disponibles. En participant aux rencontres virtuelles du conseil d'administration, vous aurez l'occasion de contribuer à la mise en valeur et à la diffusion d'informations historiques et actuelles sur les familles Couture d'Amérique.

Rappelons que les familles **Lamonde**, **Bellerive**, **Lafresnaye** et **La Cressonnière**, installées en Amé-

rique, sont également issues de Guillaume Couture (1618-1701).

- ◆ Pour soumettre votre candidature, faites-nous parvenir un bref curriculum vitae à :
info@famillescouture.com.
- ◆ Pour obtenir plus d'information sur la fonction d'administrateur, écrivez-nous à la même adresse.

Hommage à Jacques Couture

Nancy Robertson
Administratrice de l'AFCA

Le 13 avril dernier, M. Jacques Couture a remis sa démission à titre d'administrateur de l'AFCA pour des raisons de santé. Membre du conseil d'administration depuis 2014, Jacques a marqué notre association par son engagement et sa passion.



Très fier de ses racines et de la culture québécoise, il a notamment été responsable

de la publication du *quiz* et membre actif du comité de rédaction de notre revue. Sa contribution au sein du conseil d'administration a toujours été très appréciée et l'annonce de son départ nous a profondément attristés.

Nous lui souhaitons tout le courage nécessaire dans cette épreuve et lui exprimons notre plus sincère gratitude.

Merci, Jacques, pour ton apport précieux et ton dévouement à l'AFCA.

Meilleurs vœux à tous pour l'Action de grâces

Chers membres,

En ce temps de l'Action de grâces, nous souhaitons exprimer notre reconnaissance pour votre fidélité et votre engagement au sein de notre association. Comme les récoltes qui nourrissent nos familles, vos contributions nourrissent la vitalité de notre communauté et font vivre la mémoire de nos ancêtres. Que cette fête soit pour vous et vos proches un mo-

ment de partage, de chaleur et de gratitude. Puissiez-vous profiter pleinement de l'abondance de l'automne et de la richesse des liens qui nous unissent.

Avec toute notre reconnaissance,

Le conseil d'administration de l'Association des familles Couture d'Amérique

Avis de renouvellement

Afin de favoriser la gestion du membership de l'AFCA, nous préconisons le renouvellement de la carte de membre pour tous en janvier de chaque nouvelle année.

NOUVEAU Pourquoi pas un abonnement de plusieurs années: 1 an 25\$, 2 ans 50\$, 3 ans 75\$ et le membre à vie 300\$. Votre adhésion permet de poursuivre la mission de l'association des familles Couture d'Amérique

Nom : _____

Adresse : _____

N° de téléphone : _____

Courriel : _____

Durée : _____

Montant joint : _____

Veuillez découper cet avis et le retourner avec votre paiement à l'Association des familles Couture d'Amérique au :
**4870 boul. Guillaume-Couture, C.P. 73
Lévis, QC G6V 0A0**

Vous pouvez aussi renouveler par le site Internet www.famillescouture.com

Livre de Pierre Couture

Le livre Guillaume Couture, le roturier bâtisseur est en vente au prix de 15\$ pour les membres de l'AFCA et de 20\$ pour les non membres.

Communiquez via
info@famillescouture.com



Ajouter 10\$ pour les frais de postes

In Memoriam

Madame Claudette Couture

22 juillet 2025

Nous avons appris avec tristesse le décès de Madame **Claudette Couture**, survenu le 22 juillet 2025 à l'âge de 82 ans. Épouse de M. Jean-Louis Lavoie, premier trésorier de l'AFCA, elle était membre de notre association depuis sa fondation. Femme profondément attachée à ses origines, elle était une très fière descendante de Guillaume Couture. Son départ laisse un vide parmi nous, et nous garderons d'elle le souvenir d'une présence fidèle et engagée.



* * * * *

Madame Thérèse Lamontagne

21 juin 2025

Madame **Thérèse Lamontagne** s'est éteinte à l'âge de 89 ans. Membre fondatrice de notre association en 2012, elle était l'épouse de M. Ovila Couture, administrateur de l'AFCA. Bénévole exemplaire, elle était toujours présente aux événements, généreuse de son temps et profondément engagée aux côtés de son mari dans toutes nos activités. Elle a été emportée par une bactérie fulgurante ayant attaqué ses reins.



Nous garderons le souvenir d'une femme chaleureuse, impliquée et discrètement essentielle à la vitalité de notre association.

* * * * *

Sœur Hélène Couture

1^{er} avril 2025

Sœur **Hélène Couture** est décédée à l'âge de 87 ans, après 68 ans de vie religieuse au sein de la Congrégation des Sœurs de Sainte-Chrétienne. Elle était membre de l'AFCA depuis 2013.

Les mots qui la représentent :

- Mystère
- Résilience
- Trésors cachés



« Enseigner, Écouter, Transmettre : ce sont pour elle des valeurs importantes pour permettre à chaque enfant, à chaque adulte, de rencontrer, de grandir et de s'épanouir en toute liberté. »

Sœur Christiane

Dates à retenir

20 septembre - Dévoilement plaque commémorative en l'honneur de Anne Aymard

La fête en l'honneur de notre arrière-grand-mère Anne commence à midi au Parc Anne-Aymard, situé au 344, rue Saint-Joseph devant la rue George-D.-Davie. Vous y trouverez des musiciens, des jeux et une structure gonflable. À 14h00, la mairesse suppléante de Lévis: Isabelle Demers procédera au dévoilement du panneau d'interprétation.

Une épiluchette de blé d'Inde clôturera la fête.

* * * * *

20 septembre – Assemblée Générale Annuelle de l'Association des Familles Couture d'Amérique

10h00 : Salle Guillaume Couture – Église Saint-Joseph-de-la-Pointe-Lévy au 291, rue Saint-Joseph, Lévis (QC) G6V 1G3

Aussi en virtuel :

- lien : <https://ibm.biz/AFCA-AGA-2025>
- ID de la réunion: 224 948 302 463 3
- Code d'accès: m94Em3jR

Ou par téléphone :

- +1 437-291-4239 (Canada, Toronto) ID de conférence téléphonique : 408 089 601#

Louis-Jolliet - Découvreur du Mississippi

Lil est le fils de Jean Jolliet (1596-1651), charron au service de la Compagnie des Cent-Associés et de Marie d'Abancourt (1618- ?). Il est le frère d'Adrien (1643 –1669 /dates approximatives et de Zacharie (1650 - 1693) avec lesquels il a partagé de nombreuses aventures.

Baptisé le 21 septembre 1645, il a pour marraine Françoise Giffard, fille du chirurgien Robert Giffard Seigneur de Beauport. Il n'a que cinq ans et demi lorsqu'il perd son père le 23 avril 1651.

Vers l'âge de onze ans il entre au Collège des Jésuites de Québec où il fait des études classiques.

Un jour qu'il participe à une joute oratoire ou soutenance philosophique en présence de l'évêque François de Laval, du gouverneur de Courcelles, du lieutenant-général Tracy, de l'intendant Talon, il se fait admirer de tous par un talent exceptionnel. Louis entre au séminaire de Québec en 1662 et reçoit la tonsure.

Tout en poursuivant ses études théologiques et philosophiques il s'adonne également à l'art musical.

En 1664 il devient le premier organiste de la cathédrale de Québec.

En 1666, Louis achève ses études et soutient, en latin, sa thèse de philosophie.

S'apercevant qu'il est né plutôt pour la vie d'explorateur que pour celle d'ecclésiastique, Louis quitte le Séminaire en juillet 1667 et se rend en France pour apprendre l'art de cartographe et de naviguer.

De retour à Québec le 9 octobre 1668, il achète une grande quantité de marchandise de traite.

En 1671, le 14 juin, Traité des quatorze Nations à Sault-Sainte-Marie.

Le 1^{er} octobre 1672, François de Chavigny de la Chevrotière, Zacharie Jolliet, Jean Plattier, Pierre Moreau, Jacques Largilier, Jean Théberge et Louis Jolliet convenaient,

devant Gilles Rageot, de «faire ensemble le voyage aux Outaouas, et de faire traite avec les sauvages le plus avantageusement qu'il se pourrait »

Le 4 octobre 1672, Louis Jolliet et ses compagnons partent à la découverte du Mississippi et de son embouchure.

Le 8 décembre, à Micchillimakinac ils rencontrent le père Marquette qui se joint à l'expédition.

En 1673, vers la mi-mai, l'expédition se met en route. Louis Jolliet (28 ans) et le père Marquette (36 ans)

explorent le fleuve Mississippi jusqu'au confluent avec la rivière Arkansas.

Le 15 juin, après un voyage de plus de huit cents kilomètres, les canots débouchent enfin sur le Mississippi!

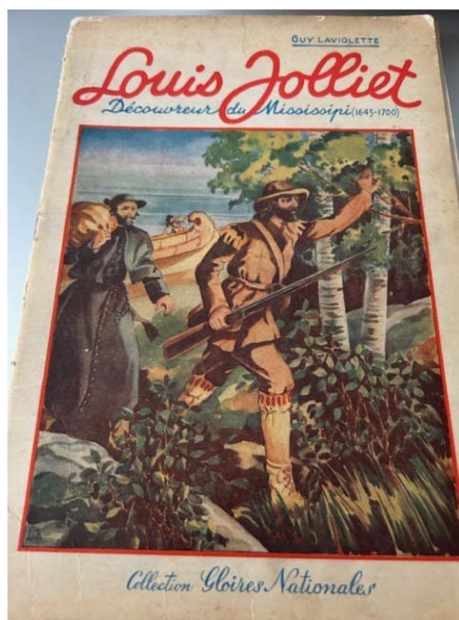
« Jolliet! Jolliet! Quel spectacle féérique dut frapper ton regard, quand ta nef historique bondit sur les flots d'or du grand fleuve inconnu! Quel sourire d'orgueil dut effleurer ta lèvre! Quel éclair triomphant, à cet instant de fièvre, dut resplendir sur ton front nu! » (Louis Fréchette)

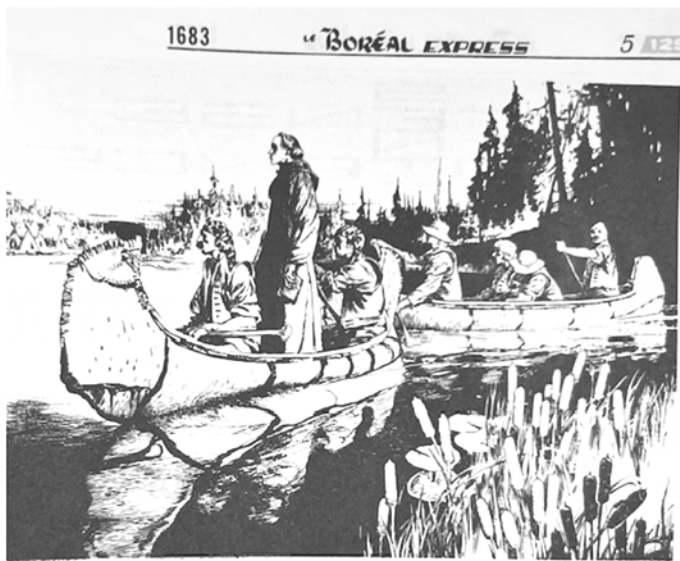
Mais s'il n'a pas trouvé l'embouchure du Mississippi Jolliet a acquis la certitude que le fleuve se décharge dans le golfe du Mexique, mission accomplie donc.

Louis passe l'hiver 1673-74 au Saut Sainte-Marie, occupé à faire des copies de son journal de voyage et de la carte qu'il a dressée au cours de l'expédition. Malheureusement ces doubles seront détruits dans un incendie.

Au printemps 1674, sur le chemin du retour vers Québec, Louis fait naufrage dans les rapides de Lachine.

Ses trois compagnons de voyage se noient. Projeté dans le fleuve comme les autres, Louis parvint à saisir une roche qui émerge au-





dessus des flots. Il va lutter contre la mort durant quatre longues heures avant d'être secouru par des pêcheurs.

Malheureusement toutes ses notes, ses cartes et son journal disparaissent dans le naufrage.

Le 1^{er} octobre 1675, Louis Jolliet épouse Claire-Françoise Bissot (1656-1710) dont la mère, Marie Couillard, (1633- 1703) est la fille de Guillaume Couillard et la petite-fille de Louis Hébert, le premier habitant canadien.

Ils auront sept enfants : Charles, Claire, Louis, François, Marie-Geneviève, Anne et Jean-Baptiste.

En 1676 Louis s'associe à Jacques de Lalande, beau-père de sa femme, pour faire la traite aux Sept-Îles sur la Côte-Nord du fleuve Saint-Laurent. Il devient un marchand important.

Avec l'agrément du gouverneur Frontenac, Louis se rend en avril 1679 jusqu'à la baie d'Hudson, où il rencontre le gouverneur anglais Charles Bayly qui lui offre de passer au service de l'Angleterre mais Louis décline l'invitation en ces mots :

« Je suis né sujet du Roi de France, et je me ferai gloire de servir mon Roi avec fidélité jusqu'à la fin de mes jours. »

Le 10 mars 1679 il obtient de l'intendant Duchesneau, en copropriété avec Jacques de Lalande, la concession des îles et les îlots de Mingan. En 1680 Louis devient seigneur d'Anticosti où il veut établir, comme à Mingan, des pêcheries de morue, de loup marin et de baleine. Il y réside l'été avec sa famille et quelques serviteurs.

1685- Louis effectue le levé du fleuve Saint-Laurent, cartographié par son ami, Jean-Baptiste Franquelin.

1690 – L'amiral anglais William Phipps s'empare de Port-Royal en Acadie et assiège Québec.

Les troupes du général Phipps s'emparent de la barque de Jolliet, confisquent ses marchandises et capturent la femme et la belle-mère de Louis.

1692 - Les Anglais saccagent et brûlent les établissements de Mingan et d'Anticosti. Louis Jolliet est ruiné.

1694 - le 28 avril, Jolliet s'embarque sur un vaisseau appartenant à François Viennay-Pachot

9 juin - Louis part en expédition au Labrador à bord du *Saint-François*.

Il est accompagné de trois de ses fils : Louis 18 ans, Charles 16 ans et François 15 ans.

Louis décrit et cartographie systématiquement la côte et entre en relations avec les Inuits

1695 - Louis est désigné pour piloter le navire *La Charente* jusqu'en France où il passe l'hiver.

Le 30 avril 1697 Louis est nommé hydrographe du roi et reçoit un fief sur la rivière des Etchemins

1700 - entre le 4 mai et le 15 septembre - Mort de Louis Jolliet dans des circonstances inconnues.

À la mort de leur père, les enfants de Louis Jolliet devinrent possesseurs de l'Île d'Anticosti, qui restera pendant près de deux cents ans la propriété de leurs héritiers.

BIBLIOGRAPHIE

- Dictionnaire biographique du Canada / Volume premier/ De l'an 1000 à 1700
- Les Presses de l'Université Laval
- GAGNON, Ernest, Louis Jolliet, découvreur du Mississippi et du pays des Illinois
- Librairie Beauchemin
- LARIN, Véronique, Louis Jolliet, *Le séminariste devenu explorateur*
- XYZ éditeur Collection les grandes figures
- LAVIOLETTE, Guy, *Louis Jolliet, découvreur du Mississippi (1645-1700)*
- Collection Gloires nationales
- Louis Jolliet – De remarquables oubliés – Serge Bouchard

Les compagnons oubliés de Louis-Jolliet : à la recherche des *Braves du Mississippi*

Pierre-Georges ROY
Septième série / Québec 1944
Pages 271 & 272

Le gouvernement de la province de Québec a placé dans une des niches du Palais législatif la statue de Louis Jolliet, le découvreur du Mississippi.

L'histoire nous apprend que Jolliet partit de Québec en octobre 1672, et passa l'hiver de 1672-1673 à Michillimakinac, avec le père Marquette.

Le 17 mai 1673, les deux explorateurs se mettaient en route avec cinq compagnons à la recherche de cette mer du Sud qu'on ne connaissait pas encore mais dont les sauvages parlaient tant. C'est le 17 juin 1673, juste un mois après leur départ de Michillimakinac, que les deux explorateurs entrèrent dans les eaux du Mississippi dont la découverte devait immortaliser leur nom.

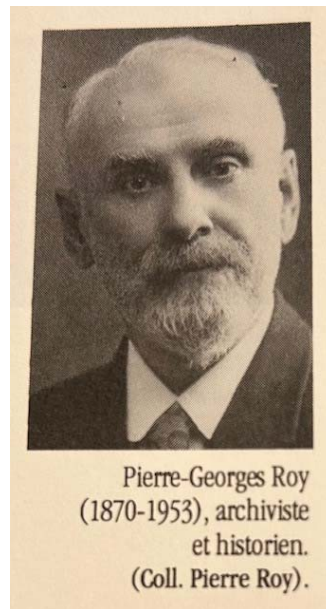
Quels étaient les noms des cinq compagnons de Jolliet et Marquette dans la découverte du Mississippi ? Le père Marquette a oublié de les faire connaître dans la relation de son voyage.

Tout dernièrement, aux Archives de Québec, on a trouvé un acte reçu par le notaire Rageot l'avant-

veille même du départ de Jolliet pour l'Ouest. C'était un contrat d'association entre Louis Jolliet, François Chavigny de la Chevrotière, Zacharie Jolliet, Jean Plattier, Pierre Moreau, Jacques Largillier et Jean Thiberge « pour aller faire la traite dans l'Ouest. »

N'avons-nous pas là les noms des braves qui firent la découverte du Mississippi avec Jolliet ?

Nous pouvons, je crois le présumer; en tous cas, si les signataires du contrat du 1^{er} octobre 1672 sont réellement les compagnons de Jolliet, nous aurons le droit de proclamer que c'est une pièce notariale qui nous a donné ce précieux renseignement.



L'honorable Georges Couture

Pierre-Georges ROY
Les petites choses de notre histoire
Septième série, Québec, 1945

Un proverbe veut que parfois la fortune vienne en dormant. Je crois que la fortune vient plutôt en travaillant. Je veux vous en donner une preuve que je prends dans ma ville natale.

Né à Lévis, Georges Couture était le descendant direct de Guillaume Couture, celui que les Relations des Jésuites qualifient toujours de « bon Guillaume ». Guillaume Couture ne laissa pas de fortune à ses descendants. L'honorable Georges Couture commença sa carrière de marchand en vendant des morceaux de tire collés sur une planche et la termina

conseiller législatif et riche de plus d'un demi-million.

Avec cette vente de tire à la porte de l'église paroissiale, le dimanche après la grand' messe, Georges Couture s'amassa quelques piastres qui lui permirent d'acheter un hangar de 10 pieds par 20 pieds qu'il fit transporter à un carrefour très passant. Dans ce cabanon, il ouvrit, aux alentours de 1840, un magasin général dont l'assortiment, sûrement ne lui avait pas coûté dix dollars. Mais il connaissait le dicton : *petit poisson deviendra grand si Dieu lui prête vie*, et il ne désespéra jamais.

Vingt ans plus tard, Georges Couture était devenu le plus riche marchand de la rive sud, en bas de Montréal.

Un superbe magasin en pierre de taille remplaça alors la cabane des premiers jours. Il conserva jusqu'à sa mort, à côté de son beau magasin à cinq étages, l'humble bâtisse de 10 pieds par 20 pieds où il avait édifié sa fortune.

Son plaisir et son orgueil étaient de montrer à ses visiteurs ce cabanon où quatre à cinq clients pouvaient à peine se tenir à l'aise.

La Providence fait bien tout ce qu'elle fait. A peu près vers le temps où monsieur Couture élevait son beau magasin, les Sœurs de la Charité bâtissaient à quelques pas de là un hospice pour les vieux et les vieilles, les orphelins et les orphelines. La Providence n'avait pas donné d'enfants à monsieur Couture. Il adopta les orphelins et les orphelines de l'hospice Saint-Joseph de la Délivrance. On calcule que ce presque millionnaire qui vivait très modeste-

ment a donné plusieurs centaines de mille piastres à cet hospice dont il devint le second fondateur. Le gouvernement de la province de Québec nomma monsieur Couture conseiller législatif de Lauzon. En faisant entrer dans la Chambre haute un homme de bon jugement et d'excellent conseil, le gouvernement du temps récompensait le vrai mérite. Monsieur Couture décéda le 4 novembre 1887.

À ses funérailles, Monseigneur Taschereau, archevêque de Québec, plus tard cardinal, voulut faire connaître au peuple la vie cachée de cet homme de bien qui n'avait vécu que pour les pauvres. C'était la première fois que, dans le diocèse de Québec, on faisait dans une église l'oraison funèbre d'un laïque. L'Honorable Georges Couture, croyez-le bien, méritait cet honneur.

Pierre-Georges Roy, né et décédé à Lévis (1870-1953), est un historien et archiviste Québécois.

Il devint, en 1920, le premier archiviste du gouvernement de la province de Québec

Michilimackinac ou le détroit stratégique

La **MISSION DE SAINT-IGNACE**, fondée l'an dernier par le Père Claude Dablon à Michilimackinac, est, de l'avis du missionnaire, un poste bien situé :

« Missilimakinac est une isle fameuse en ces contrées, écrit-il. Elle est placée justement dans le détroit, par lequel le lac des Hurons, et celui des Illinois ont communication ; c'est la clef, et comme la porte pour tous les peuples du sud, comme le Sault l'est pour ceux du nord. »

De plus, l'établissement possède de nombreux avantages.

« La pesche y est abondante, les terres y font de grand rapport, la chasse de l'ours, du cerf et du chat sauvage s'y fait heureusement, d'ailleurs c'est le grand abord de toutes les nations qui vont ou qui viennent du nord ou du midi. »

La mission de Saint-Ignace constitue un point de départ important pour les explorations futures vers le sud-ouest.

Depuis le 12 juillet 1671, le Père Jacques Marquette a remplacé à Michilimackinac le Père Dablon et mène de surcroît plusieurs missions chez les Jésuites en Nouvelle-France.

Qu'est devenu le musicien ?

Certains se rappellent avec nostalgie le temps où un jeune clerc touchait avec brio l'orgue de l'église paroissiale de Québec. Cet étudiant au collège des Jésuites était considéré, même pendant ses études, comme un « officier de musique ». Il enseignait volontiers son art à ses condisciples. Bien des paroissiens aimeraient le voir encore au clavier de l'orgue apporté dans la ville de Québec par Mgr Laval en 1663. Malheureusement (ou heureusement, pour d'autres), le musicien est devenu un grand explorateur et ses explorations, le sieur Louis Jolliet a, hélas, quitté trop vite la musique.

Jocelyne Couture-Nowak

Extrait de Wikipedia
Jocelyne Couture-Nowak

Jocelyne Couture-Nowak, née **Jocelyne Couture** le 17 février 1958 à Montréal et morte lors de la fusillade de l'Université Virginia Tech le 16 avril 2007, est une pédagogue canadienne-française et une militante de la défense de la langue française.

Biographie

Jocelyne Couture naquit à Montréal en 1958, mais vécut par la suite à Truro en Nouvelle-Écosse. Elle fit ses études universitaires à l'Université Saint Mary.

Elle devint professeur de français à la faculté d'Agriculture de l'Université Dalhousie à Halifax, où elle rencontra son futur mari Jerzy Nowak, professeur dans la même faculté.

En 1996, constatant que les enfants francophones de la Nouvelle-Écosse n'avaient pas la possibilité de recevoir un enseignement en français dans une école francophone, elle lança avec d'autres parents une enquête auprès des familles acadiennes au sujet de la nécessité de créer une école de langue française. Cette initiative populaire démontra une telle attente et rencontra un tel succès que dès l'année suivante, en 1997, était ouverte l'École acadienne de Truro membre du Conseil scolaire acadien provincial, le seul conseil scolaire en Nouvelle-Écosse dispensant une éducation en français.

En 2001, Jocelyne Couture-Nowak et son mari s'installèrent aux États-Unis à Blacksburg en Virginie, où ils furent engagés à l'université Virginia Tech. Elle continua à être professeur de français dans cette université et à animer un club francophone en son sein.

Le 16 avril 2007 elle fait partie des trente-trois victimes de la fusillade de l'Université Virginia Tech. Elle est tuée dans sa salle de classe avec un certain nombre de ses élèves et laisse dans le deuil son mari et ses deux filles, Sylvie et Francine.

Le Sénat du Canada observa une minute de silence à sa mémoire et plusieurs centaines de personnes lui rendirent hommage à Truro en Nouvelle-Écosse. L'université Virginia Tech l'a nommée à titre posthume professeur d'honneur distingué et la Fondation Virginia Tech a donné le nom de Jocelyne Couture-Nowak pour les bourses d'études accordées aux étudiants du département de langue française. Le

Nova Scotia Agricultural College a également établi une bourse d'études en son nom. Un nouveau programme d'enseignement du français pour débutants, à l'université Virginia Tech a reçu le nom de « *Enseigner pour Madame* », en mémoire de la formule de politesse que les étudiants adressaient à Jocelyne Couture-Nowak en l'appelant « *Madame* ».



| | |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Naissance | 17 février 1958 Montréal (Canada) |
| Décès | 16 avril 2007 (à 49 ans) Blacksburg, Virginie (États-Unis) |
| Nationalité | Canadienne |
| Domaines | Langue française |
| Institutions | Université Dalhousie, Virginia Tech |
| Diplôme | Nova Scotia Teachers College (en) (Truro), Université Saint Mary (Halifax) |

Liens externes

- L'université Virginia Tech rend hommage à l'enseignante canadienne [archive]
- Hommage des amis et collègues de l'université Virginia Tech [archive]
- Hommage à Jocelyne Couture-Nowak dans le *Courrier International* [archive]
- Une Québécoise parmi les victimes de la fusillade de l'université Virginia Tech [archive]
- Biographie souvenir de l'université Virginia Tech [archive]
- La classe de Jocelyne Couture-Nowak pourrait avoir été la plus touchée, *Radioactif* [archive]
- Cérémonie organisée à l'École acadienne de Truro [archive]

Notes et références

- ↑ Biographie succincte dans le *New York Times* [archive]
- ↑ Teach for Madame à l'université Virginia Tech [archive]



Pierre commémorative à la mémoire de Jocelyne Couture-Nowak au mémorial de l'université de Virginia Tech.

Randy Couture - de champion de la UFC à acteur d'Hollywood

Né le 22 juin 1963 à Everett (État de Washington) et élevé à Lynnwood dans l'État de Washington, **Randy Duane Couture** n'était pas destiné à devenir une icône mondiale du combat libre. Fils d'une famille modeste, il découvre très tôt la **lutte gréco-romaine**, une discipline qui façonnera son corps, sa mentalité et sa trajectoire. Dès l'école secondaire, il domine les compétitions locales, jusqu'à remporter le championnat de l'État à sa dernière année. Ce succès l'amène à intégrer les **forces armées américaines**, où il sert pendant six ans tout en poursuivant son entraînement physique et en découvrant la boxe.

Après son service militaire, il poursuit ses études et sa carrière de lutteur universitaire à Oklahoma State University, où il devient plusieurs fois le titre honorifique d'All-American. Il perfectionne ses techniques et développe une approche stratégique du combat. Mais à **33 ans**, alors que la plupart des athlètes songent à raccrocher, Randy fait ses débuts professionnels en **arts martiaux mixtes (MMA)**. Il entre dans l'octogone avec une détermination rare et une maîtrise technique qui lui vaut rapidement le surnom de "**The Natural**".

Légende de l'UFC

Randy Couture devient l'un des piliers de l'**Ultimate Fighting Championship (UFC)**. Il est **champion des poids lourds** à trois reprises (1997–1998, 2000–2002, 2007–2008) et **champion des poids mi-lourds** à deux reprises (2003–2005), un exploit unique dans l'histoire de l'organisation. Sa spécialité? Le **ground and pound**, une technique redoutable qui consiste à amener l'adversaire au sol pour le dominer et le frapper avec précision.

Son style n'est pas flamboyant, mais **efficace, intelligent et implacable**. Il affronte les plus grands noms du MMA, dont **Vitor Belfort**, **Chuck Liddell**, **Tito Ortiz**, et même **Brock Lesnar**, contre qui il perd son titre en 2008 dans un combat brutal. Malgré les défaites, Couture reste un modèle de résilience et de professionnalisme. En **2006**, il est intronisé au **Temple de la renommée de l'UFC**, une reconnaissance ultime pour sa contribution au sport.



Racines québécoises

Ce qui est moins connu, c'est que Randy Couture a des racines francophones. Son arrière-grand-père, Albert Edward Couture, est né au Canada en 1885, fils de Louis Couture, lui-même originaire du Québec, probablement de la région de Lévis. Ce lien généalogique fait de Randy un descendant de pionniers québécois, ajoutant une touche nordique à son ADN de guerrier.

De l'octogone au grand écran

À partir de 2003, Randy Couture commence à apparaître dans des productions hollywoodiennes. Il joue aux côtés de **Jet Li** et **DMX** dans *Cradle 2 the Grave*, puis enchaîne les rôles dans des séries comme *The King of Queens* et *The Unit*. Mais c'est en **2010** qu'il explose au cinéma avec la saga **The Expendables**, où il incarne **Toll Road**, un vétéran musclé et taciturne aux côtés de **Sylvester Stallone**, **Jason Statham** et **Dolph Lundgren**.

Son physique imposant, son regard calme et son expérience réelle du combat font de lui un acteur crédible dans les rôles d'action. Il apparaît aussi dans *Redbelt*, *The Scorpion King: Rise of a Warrior*, *Stretch*, et même dans des séries comme *Hawaii Five-0*. Sans jamais prétendre être un acteur classique, Couture s'impose comme une **présence authentique**, respectée pour sa rigueur et son humilité.

Philosophie et héritage

Randy Couture n'est pas qu'un combattant ou un acteur. Il est aussi un **entrepreneur**, fondateur de **Xtreme Couture**, une salle d'entraînement à Las Vegas qui forme des combattants professionnels. Il est également un **conférencier**, un **auteur**, et un **modèle de discipline** pour des générations d'athlètes.

Son parcours incarne la **polyvalence**, la **résilience** et la **capacité à se réinventer**. De la lutte amateur à l'UFC, du ring au cinéma, Randy Couture a su transcrire chaque étape de sa vie en tremplin. Il n'a jamais été le plus flamboyant, mais il a toujours été le **plus constant**, le **plus stratégique**, et souvent le **plus respecté**.

Mélanie Couture

Une entrepreneure créative au service des parents

Origines et parcours professionnel

Native de la grande région de Montréal, **Mélanie Couture** s'est d'abord distinguée par une solide formation en marketing. Pendant plus de **seize années**, elle a œuvré dans le domaine télévisuel, où elle a acquis rigueur, sens de l'organisation et talent pour la communication visuelle. Ces années passées dans les médias lui ont permis de développer une capacité rare : savoir raconter une histoire qui capte immédiatement l'attention du public¹.

Maman d'un garçon, Mélanie choisit un jour d'unir son expérience professionnelle à son rôle parental pour donner naissance à un projet unique, porteur de valeurs familiales et humaines : **Bubulle et Jujube**.

La naissance de Bubulle et Jujube

L'aventure de **Bubulle et Jujube** commence modestement, avec « deux petites mains agiles » qui conçoivent des produits faits main pour répondre aux besoins quotidiens des parents¹. Dès le départ, Mélanie affirme son credo : créer **avec amour**, en choisissant des **matériaux de qualité**, et en imaginant des objets **utiles et durables**.

La marque se développe rapidement grâce à la confiance des familles québécoises. Mélanie conçoit des produits innovants tels que les **vêtements évolutifs** (qui grandissent avec l'enfant), les **tabliers de bain** aux motifs locaux, ou encore des articles zéro déchet comme les **lingettes lavables**.

Une entreprise familiale

Si Mélanie est la fondatrice et l'âme créative de Bubulle et Jujube, l'entreprise est aussi une véritable **affaire de famille**. Son mari, Robert, est un précieux soutien lors des marchés et des événements publics, tandis que sa maman, Joyceline, s'implique activement dans la production¹. Cette dynamique familiale renforce non seulement la capacité de production, mais elle illustre aussi la valeur centrale de la marque : le partage intergénérationnel.



Mélanie Couture

Capacité d'adaptation

En 2020, alors que la pandémie bouleverse les habitudes, Mélanie démontre une grande **agilité entrepreneuriale**. Elle adapte sa ligne de production pour fabriquer des **masques**, répondant ainsi à un besoin urgent de la population². Cette flexibilité illustre la résilience et l'engagement citoyen de Bubulle et Jujube.

Forces et défis

Les forces de **Bubulle et Jujube** résident dans :

- la double expertise de Mélanie (marketing et médias),
- une identité forte et attachante,
- un ancrage familial et local,
- la qualité et la durabilité des produits,
- une capacité d'adaptation aux contextes changeants.

Les défis, eux, relèvent d'enjeux plus larges : faire face à une concurrence souvent industrialisée et internationale, croître sans perdre l'authenticité artisanale, et concilier vie familiale et expansion de l'entreprise.

Une vision humaine

Au-delà de la fabrication d'objets, Mélanie Couture propose un **mode de vie** : valoriser la proximité, le fait-main, la qualité, et l'écoresponsabilité. Elle rappelle aux parents qu'il est possible de choisir des produits qui allient esthétique, utilité et valeurs. Pour elle, chaque article signé Bubulle et Jujube doit être porteur de **sens** et devenir un allié de la vie quotidienne¹.

Visibilité médiatique

La notoriété de Bubulle et Jujube a franchi un cap important lorsque **Mélanie Couture a été invitée à l'émission de Marina Orsini** sur ICI Radio-Canada Télé. Dans cet épisode consacré aux bébés, Mélanie y a présenté son **tablier de bain pour bébé**, une invention pratique qui a rapidement retenu l'attention du public. Cette visibilité médiatique a contribué à faire connaître ses créations à un plus vaste auditoire et a entraîné une hausse significative des commandes, confirmant la pertinence et l'attrait de ses produits auprès des jeunes familles québécoises¹.

Et demain ?

Pour l'avenir, plusieurs pistes s'ouvrent :

- élargir les gammes de produits (nouvelles matières, nouvelles tranches d'âge),
- intensifier la distribution (boutiques spécialisées, e-commerce élargi),
- multiplier les partenariats locaux et les collaborations avec d'autres artisans québécois,

- renforcer l'aspect durable et transparent de la production, dans une ère où les consommateurs réclament toujours plus d'authenticité.

Produits phares de Bubulle et Jujube

- **Vêtements évolutifs** : pantalons, salopettes et chandails qui s'adaptent à la croissance des enfants.
- **Tabliers de bain** aux motifs québécois : pratiques et amusants.
- **Lingettes lavables** et autres articles zéro déchet.
- **Accessoires créatifs** : planches à clip, cartes de souhait et créations saisonnières.

Conclusion

Avec **Bubulle et Jujube**, Mélanie Couture incarne une nouvelle génération d'entrepreneures québécoises : créatives, résilientes, proches de leur communauté, et profondément attachées à des valeurs humaines. Son histoire illustre bien comment un savoir-faire artisanal et familial peut trouver sa place dans un monde de plus en plus globalisé.

Elle est, à sa manière, une **Couture d'aujourd'hui** qui prolonge l'héritage de créativité et de persévérance transmis par ses ancêtres.

Références :

Bubulle et Jujube – À propos.

<https://bubulleetjujube.com/pages/a-propos>

1. <https://ici.radio-canada.ca/tele/marina-orsini/site/episodes/421150/les-bebes>

2. <https://www.salutbonjour.ca/2020/06/10/bien-dici-bubulle-et-jujube>

Liens intéressants

La Famille COUTURE lauréate du Prix des Grands Bâtisseurs

Fondation Lionel Groulx

Lien : <https://ibm.biz/AFCA-la-famille-couture-laureats-du-prix-des-grands-batisseurs>

Sauvetage du clocher de l'église Saint Sauveur

Lien : https://ici.radio-canada.ca/photoreportage/10951/refection-renovation-clocher-eglise-saint-sauveur-patrimoine?utm_source=adestra&utm_campaign=nat.inf.20250104&utm_medium=infolettre&utm_term=rcetmoi&utm_content=societe

Reconstitution du Mariage de Guillaume et Anne

Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=Y3tDA1eg8ZA>

Entrevue à propos de Guillaume

Lien : <https://www.famillescouture.com/guillaume-couture-capsule-video-de-la-serie-histoires-de-levis/>

Joliet reçoit un cadeau princier

Québec — Le sieur Louis Joliet vient de voir son travail d'exploration récompensé par le Roi. En effet, son voyage au pays des Illinois et l'expédition à la baie d'Hudson lui ont mérité l'octroi de l'île Anticosti, soit un territoire de deux millions et demi d'arpents.

En plus d'être devenu seigneur d'Anticosti, en 1680, Joliet peut y faire des établissements de pêche de morue verte et sèche. Il peut y recueillir les huiles de



loux-marins et de baleines et aussi faire commerce avec les Îles d'Amérique.

L'année précédente, le 10 mars 1679, le découvreur du Mississippi et son beau-père, Jacques de Lalande, avaient reçu, en concession, les îles et îlets de Mingan, sur la côte du Labrador.

La proximité des possessions de Joliet avec le domaine du Roi lui a amené non seulement des tracas, mais aussi des poursuites judiciaires.

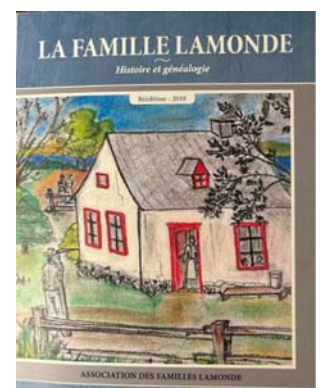
Livre de la famille Lamonde

Le livre de la famille Lamonde raconte l'histoire de la famille Lamonde sur sept générations, à commencer par l'illustre Guillaume Couture, premier colon à s'installer sur le rive sud en face de Québec. Avant d'être un patronyme à part entière, celui des Lamonde fut d'abord un surnom porté pendant de nombreuses générations par une branche de la famille Couture, celle de Jean-Baptiste, fils aîné de Guillaume Couture et Anne Aymard.

Il est en vente au prix de 25 \$ pour les membres et 35 \$ pour les non membres.

Communiquez vos commandes via info@famillescouture.com

Ajouter 15 \$ pour les frais de postes



Une journée à la Pointe-Lévy

Une histoire racontée par Nancy Robertson avec l'aide de ChatGPT

Le soleil du matin se lève doucement sur la rive sud du fleuve. Le courant porte encore un peu de brume, et les cris des outardes résonnent au-dessus des champs à peine défrichés. Guillaume Couture sort de la petite maison de bois qu'il a érigée de ses mains, encore robuste malgré les hivers rigoureux. Sa hache repose contre le mur, et déjà il pense aux arbres qu'il faudra abattre pour agrandir la clairière.

Anne Aymard, quant à elle, s'affaire près du feu. Dans la grande marmite mijote une soupe simple, mais nourrissante, faite de pois et de racines cueillies aux abords du bois. Leur petite fille joue tout près, observant avec curiosité les flammes qui crépitent.



Soudain, un canot approche de la rive. Des alliés hurons viennent rendre visite, apportant du maïs et des nouvelles des villages en amont. Guillaume les accueille chaleureusement : la confiance mutuelle est précieuse en cette terre encore sauvage. Anne offre du pain chaud, un luxe rare, fruit de la farine obtenue après un long voyage à Québec.

La journée se poursuit entre travaux des champs, échanges de nouvelles et rires partagés. À la tombée du soir, quand le soleil se couche derrière les falaises de Québec, Guillaume et Anne contemplent le fleuve. Fatigués, mais sereins, ils savent que leurs efforts posent les premières pierres d'un avenir solide, pour eux et pour les générations qui suivront.

